

**Bestuursdienst / advies aan Burgemeester en Wethouders**

Reg.nr: BW16-0558 Casenr.: 160563 Sector/afd.: Regie & Ontwikkeling / Regie & Ontwikkeling 1 Steller/tel/e-mail: L. Braaksma-Guérin / 5605 / l.braaksma@heerhugowaard.nl	Portefeuillehouder: L.H.M. Dickhoff Agenda: Openbaar B&W d.d. <b>07-02-2017</b> Embargo tot: Nee	Advies van commissie: MO tkn Ter inzage voor cie: 9-3-2017 Raadsbehandeling d.d. Begrotingswijziging: Nee
--	---	--

Onderwerp:

Evaluatie Cultuurbeleid 2012-2016

Probleemstelling:

De cultuurnota "De Kracht van Cultuur 2013-2016" en het popbeleid 2012-2016 lopen eind 2016 af. Het beleid is geëvalueerd om te bezien welke resultaten zijn behaald en of het huidige beleid in de toekomst kan worden voortgezet.

Concept besluit (max. 10 regels) Het college besluit:

- Evaluatie cultuurbeleid, inclusief popbeleid, vast te stellen;
- De nota ter kennisname aan te bieden aan de commissie Maatschappelijke Ontwikkeling.

**Definitief besluit B&W**

Het college besluit:

- Evaluatie cultuurbeleid, inclusief popbeleid, vast te stellen;
  - De nota ter kennisname aan te bieden aan de commissie Maatschappelijke Ontwikkeling.
- Er zijn géén aanvullende financiële middelen nodig.

Bijlagenr. (Corsanr.)	Titel/Onderwerp	Naar B&W, Commissie, Raad? (invullen welke)	Publiceren op website: ja/nee/besloten
Bij1701727	Evaluatie Cultuurbeleid 2012-2016	Cie Mo	Ja
RB2012138	Cultuurnota "De Kracht van Cultuur" 2013-2016		
RB2012097	Popbeleid 2012-2016		
RB2014123	Tussentijdse evaluatie Popbeleid		

**BESTUURSDIENST / ADVIES AAN BURGEMEESTER EN WETHOUDERS**

Onderwerp: Evaluatie Cultuurbeleid

*Bevat het advies alle elementen? (Raadpleeg hiervoor de checklist voor B&W-adviezen op Hugo, bestuurlijke besluitvorming)*

**Toelichting:**

Op 18 december 2012 heeft de raad de cultuurnota "De Kracht van Cultuur" 2013-2016 vastgesteld (RB2012138). Eerder, op 25 september 2012, heeft de raad het popbeleid 2012-2016 vastgesteld (RB2012097) en tussentijds geëvalueerd op 25 november 2014 (RB2014123). De noodzaak om het popbeleid als apart beleidsonderdeel eerder vast te stellen was vanwege de ontwikkelingen rond De Waerdse Tempel. In feite maakt het popbeleid onderdeel uit van het huidige cultuurbeleid. Beide nota's zijn daarom gelijktijdig geëvalueerd. De resultaten staan in bijgaande nota Evaluatie Cultuurbeleid.

**Proces:**

De evaluatie van de cultuurnota is gedaan op basis van jaarverslagen van diverse instellingen, het evaluatieverslag van het popbeleid en de evaluatiebijeenkomst met culturele – , maatschappelijke organisaties en stakeholders uit het culturele veld. Ook raadsleden waren aanwezig op deze bijeenkomst. De resultaten van het cultuurbeleid zijn voorgelegd en aan de hand van stellingen is gediscussieerd over de vraag of de doelen zijn bereikt en of het beleid zou moeten worden aangepast. Vervolgens zijn nog gesprekken gevoerd met de bibliotheek en Heerhugowaard A Life. Dit naar aanleiding van opmerkingen dat niet bij iedereen bekend is dat de bibliotheek vooral een maatschappelijke rol heeft en dat de lokale omroep niet alle stromingen bedient. Beide instellingen gaan met beide aandachtspunten aan de slag.

**Resultaten en een blik op de toekomst in het kort samengevat:**

Geconcludeerd kan worden dat de thema's: burger, ondernemerschap, ruimte & landschap en culturele infrastructuur nog steeds actueel zijn. Deze thema's bestrijken het gehele culturele spectrum. De ingezette koers kan worden voortgezet met hier en daar een verdiepingsslag.

De uitdaging is om zoveel mogelijk burgers actief en passief te laten deelnemen aan kunst en cultuur. Een ruime culturele bagage draagt immers bij aan krachtige burgers.

Er is de afgelopen fors geïnvesteerd in de culturele loopbaan en vooral van de jeugd. Met de verbreding, verdieping en doorlopende leerlijnen van de culturele en educatieve programma's van Cool en de bibliotheek is een kwaliteitsslag gemaakt. We blijven investeren in cultuureducatie. De verdiepende programma's op het gebied van cultuur, leesbevordering en mediawijsheid worden verder uitgerold naar alle basisscholen. In een convenant, getekend op 26 januari jl., zijn de wederzijdse inspanningen van gemeente, onderwijs en culturele organisaties geborgd.

Het culturele aanbod in Heerhugowaard is groot, divers en toegankelijk. Burgerinitiatieven nemen toe en professionals ondersteunen waar nodig. Het stadshart is aantrekkelijk gemaakt met evenementen en culturele activiteiten en de infrastructuur rondom erfgoed is gelegd. Subsidies voor evenementen lopen tot en met 2018. De komende periode zal daarbij aandacht worden gevraagd voor efficiënte promotie en communicatie. Bovenal zal de samenwerking tussen alle stakeholders in het stadshart worden versterkt en geïntensiveerd met als doel de aantrekkingskracht van het stadshart voor het publiek te vergroten. Het popbeleid is naar tevredenheid uitgevoerd en zal worden voortgezet.

De bibliotheek richt zich op leesbevordering, terugdringen laaggeletterdheid, zelfredzaamheid en een leven lang leren. Landelijke – en eigen bewezen innovatieve programma's worden ingezet zoals de Bibliotheek op school en Boekstart (onderwijs en kinderopvanginstellingen), Taalhuis (integrale gecoördineerde aanpak ter bestrijding van laaggeletterdheid), Medialab, Digistekker (werken met de e-overheid in samenwerking met belastingdienst) en veilig puberen. Gerichte acties op doelgroepen om het bereik te vergroten gebaseerd op inzichten in kenmerken van verschillende doelgroepen.

Vooruitlopend op de vorming van streekomroepen zal de lokale omroep een kwaliteitsslag maken om toekomstbestendig te blijven en zal meer vraaggericht gaan werken.

Culturele ondernemers worden aangemoedigd om de samenwerking met ondernemers te blijven zoeken en maximale verdienmodellen na te streven.

Verwezen wordt naar bijgaande nota met het toekomstbeeld in één oogopslag.

Uw college wordt voorgesteld:

- a. Evaluatie cultuurbeleid, inclusief popbeleid, vast te stellen;
- b. De nota ter kennisname aan te bieden aan de commissie Maatschappelijke Ontwikkeling